

Design2 - semestre 1

repères bibliographiques : Du signe à l'interface : métaphore et structure

Papier :

- Arnheim Rudolph, *La pensée visuelle*, Champs Flammarion Sciences, Paris, 1999
- Bertin, Jacques, *La Sémiologie Graphique*, Editions de l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences, Paris, 1967, 1973, 1999
- Eco Umberto, *Le signe - histoire et analyse d'un concept*, Ed. Labor, Bruxelles, 1980, 1988
- Flusser Vilém, *Petite philosophie du design*, Ed. Circé, 2002
- Frutiger Adrian, *L'homme et ses signes*, Ed. Atelier Peyrouseaux, 2000 et/ou *Des signes et des hommes*, Ed. Delta SPES, Lausanne, 1978, 1983
- Maeda John, *Maeda @ Media*, Ed. Thames & Hudson, 2000
- Moles Abraham, *Théorie de l'information et perception esthétique*, chapitre II, Le concept de forme, Paris, Denoël, 1972, pp.89-127.

Web :

- Collectif Fact, *DataTown* : <http://www.collectif-fact.ch/datatown/datatown.html>
- Design of Signage (Inde) : <http://www.idc.iitb.ac.in/ravi/signage/index.html>
- Langue des signes : <http://perso.wanadoo.fr/virole/DA/ECHLSF.htm>
- Moles A. Abraham, *Du design graphique*, Bulletin de micro psychologie n°16, 1991, date de rédaction inconnue.
- Moles Abraham, *Kitsch et objet*, Communication, 1969, n° 13, pp. 105-129 et aussi : http://www.net.esa-paris.fr/~jacques_pochoy/textes/moles/moles-kitsh.html

Design2 - semestre 2

repères bibliographiques : Du signe à l'interface

Papier :

- Adam Michel, *Les schémas, un langage transdisciplinaire*, L'Harmattan, Paris, 1999
- Barthes Roland, *Rhétorique de l'image* in Communication n°4, 1964 et repris dans le livre *L'obvie et l'obtus*, Points Seuil, 1982
- Bertin, Jacques, *La Graphique et le traitement graphique de l'information*, Nouvelle bibliothèque scientifique, Paris, 1977, 1992
- Groupe "µ", *Traité du signal visuel - Pour une rhétorique de l'image*, Ed. Seuil, Coll. La couleur des idées, Paris, 1992
- Moles Abraham, *Les sciences de l'imprécis*, Le Seuil, Paris, 1995
- Maeda John, *Code de création*, Ed. Thames & Hudson, 2004
- Varela Francisco, *Invitation aux sciences cognitives*, Points Sciences, Paris, Seuil, 1989, 1996

Web :

- Atlas of Cyberspace : <http://www.cybergeography.org/atlas/atlas.html>
- Bureau d'études : <http://ut.yt.t0.or.at/site/index.html>
- Classification de cartes géographiques : <http://thierry.hatt.gps.free.fr/projections/classification.htm>
- FRY Benjamin (MIT) <http://acg.media.mit.edu/people/fry/>
- Lab-au (laboratoire d'architecture et d'urbanisme) : <http://www.lab-au.com>

.....

Luc Dall'Armellina - lucdall@free.fr