

SeeVeniceAndDie

Le coeur du poème ci-dessous a été écrit la première fois en 2005 pour la 51^è Biennale di Venezia, Isola della Poesia, curator : Achille Bonito Oliva, installation by Marco Nereo, Rotelli - San Secondo Island, Isola Virtuale - On Line Event by Caterina Davinio.

C'est une ode à la ville de Venise, dernière terre d'asile des romantiques, c'est aussi un point de vue sur nos conditions humaines. Le poème a changé de nature en devenant un p[r]o[g]ème (programme-poème) en 2007 pour le festival international de poésie électronique E-poetry à Paris. Son langage est une base de pseudo code naturel et mêle dans un genre de sabir le Français, l'Italien, l'Anglais, l'hexadécimal, le binaire et le code-barre. Les seuls compilateurs à même d'exécuter ce programme sont à ce jour les humains de type contemporain, orientés e-poesie et équipés d'OS tous systèmes dans les langues sus nommées.

Sa lecture en public, par l'automate de synthèse vocale féminine Vicky sous Apple-OSX effectue ce passage du code au texte à la parole, expression réputée humaine par excellence. L'agent poétique autonome que devient ce poème hybride, propose à travers un *sample* d'images et de vidéos l'accès à une mémoire de la ville éternelle avant de nous en donner lecture...

```
global arte, technology, trouble, village, vita
arte = trouble + random(6 000 000 000)* vita
technology = ce qui, de nous, pense au dehors de nous
trouble = ce qui doute en nous * l'indicible
village = all of us * cos(each person)
vita = arte + technology + trouble + inconnu

// c'est ici et maintenant que les événements ont lieu
on MindFullNess
share trouble // < add here your own words
if isola nostra brilla e va
  ta bouche s'ouvre and mon coeur rit
  then
    if la notte sing hearth and brain and body
      je m'enfonce et luit and tu t'enfuis et vogues
    else
      document.write "E poco dire che ti amo" // dove sei tu ?
    end if
  end if
end if
end MindFullNess

// perche non si senta più
// il grido dei senza voce

on idle
  repeat while silenzio > arte // you could listen to John Cage
    make arte > euro or dollar // add your own currency
    make vita > arte // dont worry be happy
  end repeat
end
```

Luc Dall'Armellina — 2005, 2008 — lucdall[at]free.fr
<http://lucdall.free.fr/disposit/seeVenice.html>